企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY... Starbrand® 小さな会社のブランド戦略

CORPORATE BRAND PLANNER

と業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

POPQUIZ (SEFAH)

先月のテーマは

「職場環境」

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

ブランディングとして 職場環境を整えるのは 「***」ため!

正しいものを以下から選べ

- A. 古くなった社屋を修繕する
- B. 社員へ快適な環境を提供する
- C. 採用の手段のひとつとする





PRESENTED BY STARBRAND

環境を整えるときの 判断基準は常に 「***」が喜ぶか?

正しくないのはどれ?

- A. 決裁権を持っている社長
- B. これから入ってくる学生
- C. 働いている女性スタッフ

CORPORATE BRAND PLANNER

企業ブランド・プランナー資格取得講座 PRESENTED BY STARBRAND

男性が多い職場なら 費用対効果が高い 「** 本 風が有効!

正しいのはどれ?

A. かっこいい航空会社

B. ラグジュアリーホテル

C. ブルックリン

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

段階的に取り組むなら「((1)」や「(2)」から進めていくべき!

正しくない組み合わせは?

A.(1)トイレ(2)応接室

B.(1)玄関(2)会議室

C.(1)玄関(2)バックヤード

Q5.

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

「***」特集のメディアに載れば学生や見込客へ広がっていく。

正しいものはいくつある? A. 3個 B. 2個 C. 1個

- 1. 職場環境
- 2. 働き方
- 3. カッコいいオフィス



CORPORATE BRAND PLANNER

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND



答え合わせ(採点)

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

ブランディングとして 職場環境を整えるのは 「***」ため!

正しいものを以下から選べ

- A. 古くなった社屋を修繕する
- B. 社員へ快適な環境を提供する
- C. 採用の手段のひとつとする





PRESENTED BY STARBRAND

環境を整えるときの 判断基準は常に 「***」が喜ぶか?

正しくないのはどれ?

- A. 決裁権を持っている社長
- B. これから入ってくる学生
- C. 働いている女性スタッフ



CORPORATE BRAND PLANNER

企業ブランド・プランナー資格取得講座 PRESENTED BY STARBRAND

男性が多い職場なら 費用対効果が高い 「** 本 風が有効!

正しいのは?

A. かっこいい航空会社

B. ラグジュアリーホテル

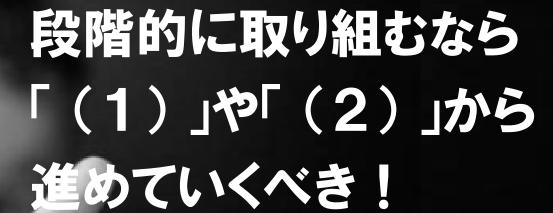
C. ブルックリン



Q4.

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND



正解は

C

正しくないものは?

A.(1)トイレ(2)応接室

B.(1)玄関(2)会議室

C.(1)玄関(2)バックヤード

Q5.

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

「***」特集の メディアに載れば 学生や見込客へ

广べっていく。

正しいものはいくつある?

A. 3個 B. 2個 C. 1個

- 1. 職場環境
- 2. 働き方
- 3. カッコいいオフィス

正解は

A

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY... Starbrand® 小さな会社のブランド戦略

CORPORATE BRAND PLANNER

企業ブランド・プランナー資格取得講座

PRESENTED BY STARBRAND

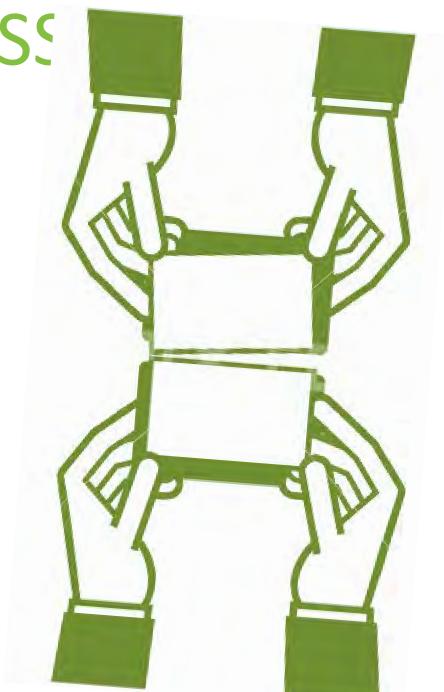


THINK & DISCUSS

あらためて、

「名刺交換」をしてみましょう。

- ※ すでに知り合いでも あらためて名刺交換!
- ※ 同じグループ全員の名刺をGET!



CHECK IT!

ぜひ、以下のポイントに 沿って「名刺チェック」を!



- □ 形状は?(普通のカード型/2つ折り型/その他)
- □ 配色は?(白ベース/コーポレートカラー/その他)
- □ 紙質・紙厚は?(ペラペラ/普通/高級感あり)
- □ 世界観(らしさ)などが盛り込まれた工夫は?

CHECK | T(※重要なのはこっち)

ぜひ、以下のポイントに 沿って「名刺チェック」を!



- □ 事業内容云々ではなく、どんな会社と感じた?(※)
- □ 会社として大切にしていることは伝わった?
- □ 会社の強み(特徴や他社との違い)は伝わった?
- □ 社風や独自の制度・取り組みなどに惹かれた?

POINT!

大切なのは、デザイン云々ではなく・・・



POINT!

名刺のデザイン云々より

事業内容や規模ではなく

「どんな会社」という印象を受けたか?が重要!

POINT!

従来型名刺に、

その要素は極めて少ない!

- □ 連絡先が書いてあるだけ
- □ ほぼ文字のみでつまらない
- □ 興味を持つポイントがない



- □ 名刺フォルダへ直行
- □メルマガだけは送られてくる・・・



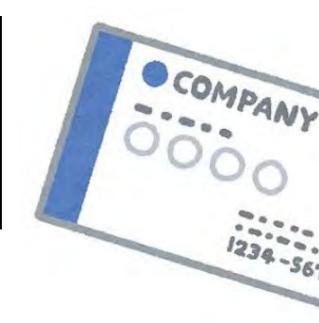
・・・なので名刺交換時での

「機会損失」は実はかなり多い!



こんな名刺になっている理由?

名刺なんて、 単なる「連絡先カード」なんだから 必要以上にコストをかけても無駄





- □ すでに知られている大企業ならば普通名刺で十分!
- ・・・しかし、知られていない中小企業は、
- □「覚えてもらうためのインパクト」が必要!
- □「他の人にも教えたくなる仕掛け」が必要!

THIS MONTH'S THEME

"2つ折り名刺"

- 1 学士のな制(大格)
- 2.ブランディングとしての名刺(交換)
- 3.知っておいた方がいいちょっとしたコツ
- 4.名刺にまつわる困りごと・・・
- 5.今月のまとめ

*メラビアンの法則

人の印象は3~5秒以内で決まる



POINT#01 はじめての人に いちばん最初に渡すもの

・・・・に載せるべきこととは?

- □ 会社の特徴(独自性)
- □ 会社の強み(得意)
- □ 会社の想い
- □ 社風や雰囲気
- □ 目指していること



POINT #02 名刺交換後にしてほしい アクションをしっかり決めておく!

- □ ホームページを見て
- □ BLOGを見て
- □ メルマガ登録して
- □ 資料請求して
- □ 社長の書籍を読んで
- □ 会社(工場)見学に来て



POINT#03 2つ折りにすることで 紙面が倍になりしっかり説明できる!

・各人の理解度の差を埋めることができる

・各人の説明力の差を埋められる

2つ折りという形状は・・・

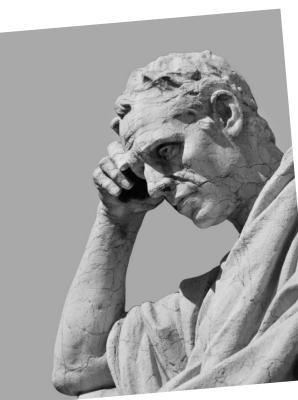
・「目の前で開く」 行為がエンタメ!



THINK & DISCUSS!

名刺を交換した相手に 次に何をしてほしいか 定まっている?

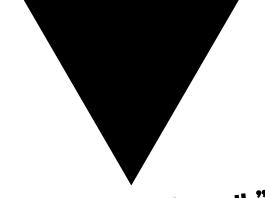
- □ ホームページを見て
- □ FBページに「いいね」して
- □ 特に何も考えていない・・・



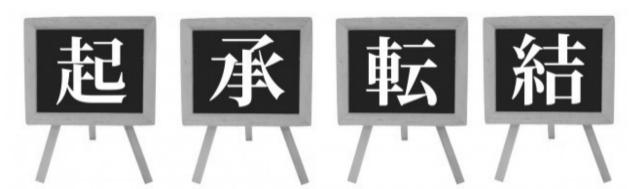
THIS MONTH'S THEME

"2つ折り名刺"

- 1 学士のク制(大格)
- 2.ブランディングとしての名割(大橋)
- 3.知っておいた方がいいちょっとしたコツ
- 4.名刺にまつわる困りごと・・・
- 5. 今月のまとめ



"ブランディングツール" として名刺を変える 3つのポイント

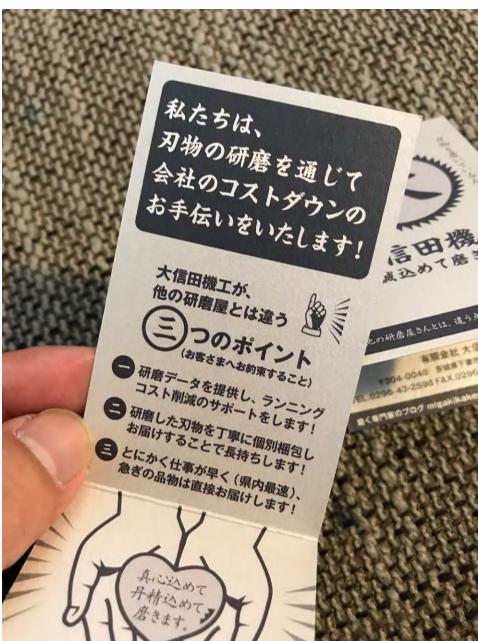




- 1:「起承転結」を
- 2:「色」を上手に使う
- 3:「紙質」を変える

POINT1 4面=起承転結で考える!

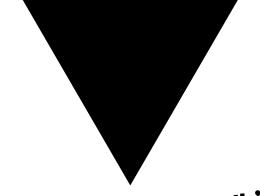




POINT1 4面=起承転結で考える!







"ブランディングツール" として名刺を変える 3つのポイント





1:「起承転結」を

2:「色」を上手に使う

3:「紙質」を変える

POINT2 色=コーポレートカラーを使う!

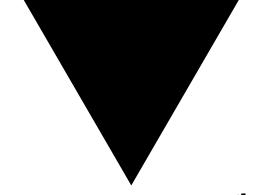


POINT2 色=コーポレートカラーを使う!



POINT2 色=コーポレートカラーを使う!





"ブランディングツール" として名刺を変える 3つのポイント





1:「起承転結」を

2:「色」を上手に使う

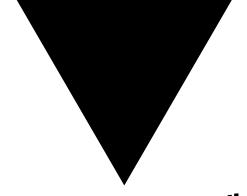
3:「紙質」を変える

POINT3 紙質=質感がいちばん変わる!



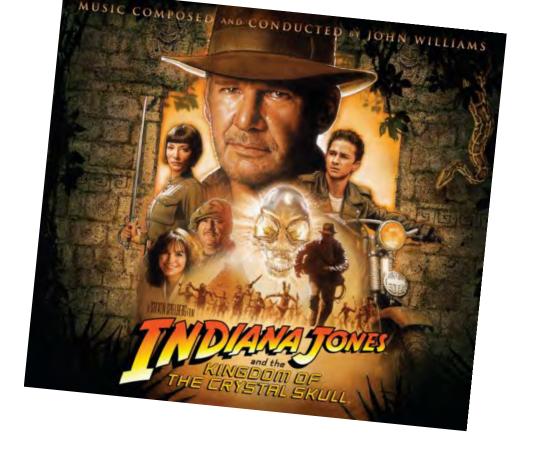
POINT3 紙質=質感がいちばん変わる!





"ブランディングツール" として名刺を変える 3つのポイント





おまけ: 「世界観」に合わせる(らしさ)

POINT4 「インディージョーンズ風」は、こう!



POINT4 「陸上競技場風」であれば、こう!



POINT4 「プロスポーツチーム」なら、こう!



THINK & DISCUSS!

みなさんが最近もらってい いちばん印象的だった名刺は?



THIS MONTH'S THEME

"2つ折り名刺"

- 1 学士のク制(大格)
- 2.ブランディングとしての石制(大橋)
- つかりてもいったすがいいたよっとしたコッ
- 4.名刺にまつわる困りごと・・・
- 5. 今月のまとめ

「名刺入れに少ししか入らない・・・」



「倍以上コストかかってんじゃないの?」

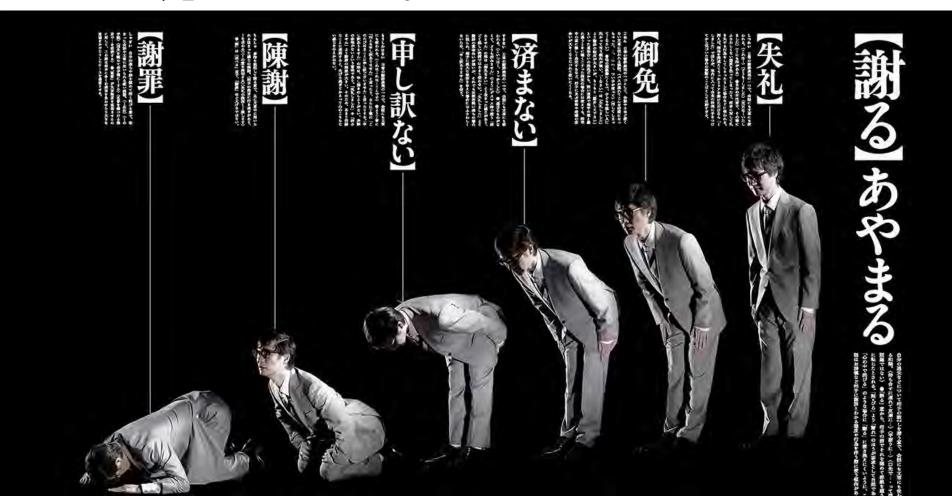


「こんな名刺、恥ずかしくて使えねえ!」



注:相手によって(状況に応じて)

謝罪に行くときなどはシンプルな名刺があった方がベター。



FUCT 実際に2種類つくる場合も!



FUCT 実際に2種類つくる場合も!



POINT!

「名刺入れに少ししか入らない・・・」

「倍以上コストかかってんじゃないの?」

「こんな名刺、恥ずかしくて使えねえ!」

・・・を回避するには

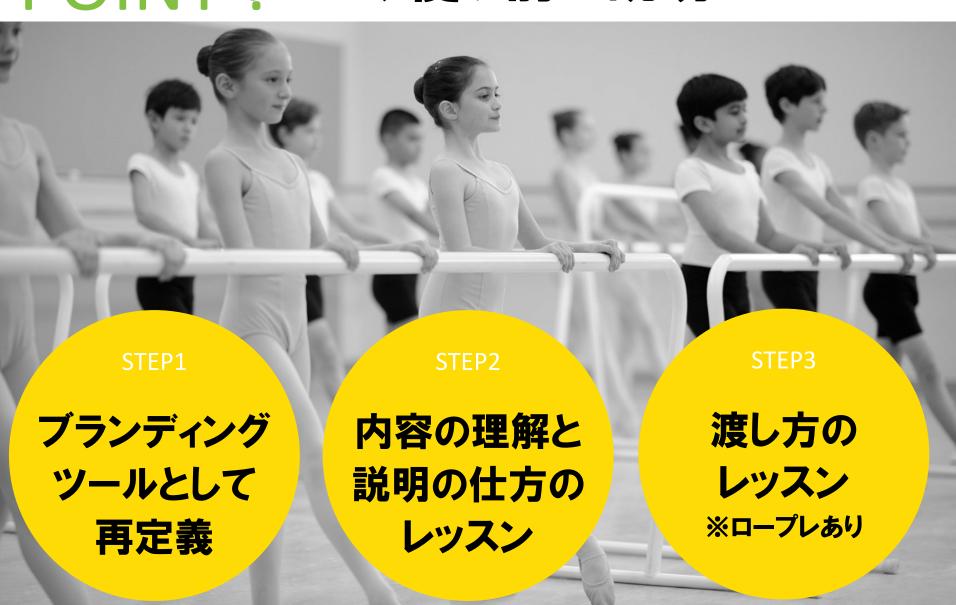
みんなが考える

名刺の「定義」を

変えないといけない



POINTなので、使う前に説明を!



THIS MONTH'S THEME

"2つ折り名刺"

- 1 学士のク制(大格)
- 2.ブランディングとしての合制(大橋)
- つかしてもいたされいいた。ことしたコツ
- ルク制によっかる四リプレ・・・
- 5. 今月のまとめ

まとめ:ブランディングとしての名刺

- □ 単なる連絡先カードではなく、
 - 「いちばん最初に渡す自社メディア」と考える!
- □ 自社に興味を持ってもらうために、
 - 「2つ折り名刺」で面積を増やして活用!
- □ 名刺交換時の話題を増やすためにも、
 - 「名刺の渡し方」も重要!
- □ 名刺交換後に何をしてほしいか、
 - 「相手のアクションを促す」工夫も大切!
- 口「説明の仕方&渡し方」のレツスン必須!

